



Deux jours pour s'initier à l'astrologie et à la richesse de ses symboles en pratiquant la créativité en pleine présence. Nous découvrirons le mandala du thème, les dix planètes, les douze signes et les douze maisons, la croix d'incarnation et les quatre éléments en les intégrant profondément grâce à la calligraphie, la peinture intuitive, le Yoga du souffle. Nous chercherons l'inspiration auprès des passeurs, Chiron et la Lune noire, et nous planterons les graines qui permettront de mettre en cohérence nos ressources et nos intentions.

Stage-Atelier de création

Entre Saturne et Uranus

Le point d'intersection : du personnel et social au transpersonnel et cosmique

un chemin de libération

Initiation à l'astrologie par la créativité en pleine présence

PAR

Cécile Mozziconacci : Astrologie humaniste

Loli Laurence Viallard : Créativité en pleine présence (CPP)

Facilitatrices en transmission de savoirs

Samedi 10 octobre 2015

Matin 9 h 30 - 13 h pause de 11 h to 11 h 30

Le chant du ciel : entre ombre et harmonie

Les bases de l'astrologie et de ses symboles :

Découvrir le sens du mandala du thème avec les dix planètes dans les douze signes et les douze maisons, la croix d'incarnation, les quatre éléments (feu-terre-air-eau).

Calligraphie des signes et des planètes à l'encre de chine

Dessin et mise en couleur du « mandala » avec des crayons de couleur ou des feutres

Intégration des symboles des planètes et des signes

Jeux en binôme avec les « Pierres du Ciel » pour mémoriser planètes et signes

Pause : repas partagé de 13 h 15 à 14 h 30

Après-midi 14 h 30 - 18 h pause de 16 h 30 à 17 h

Méditation, relaxation, visualisation : recevoir les messages de son ciel !

Se connecter à son intuition et à sa créativité : s'allier à sa planète et découvrir dans qu'elle planète je suis en réalité

« Mes planètes : mon univers » : collage et l'écriture intuitive

Après la pause : 17 h

Cercle de Parole et partage

Harmonisation

Dimanche 11 octobre 2015

Matin 9 h 30 -13 h pause de 11 h to 11 h 30

Cercle de Parole : nouvelles de la nuit ?

Méditation-ancrage

A l'écoute des passeurs

Découverte de *chiron* et de la *lune noire*, les blessures héritées : comprendre et s'allier avec ces deux passeurs pour évoluer.

Trouver les clés des portes de la liberté...

Chiron, le petit demi-dieu blessé et exclu : devenir son propre guérisseur.

La Lune noire : affronter la coupure et la perte, écouter son murmure, reconstruire des liens...

Pause : repas partagé de 13 h 15 à 14 h 30

Après-midi 14 h 30 - 18 h pause de 16 h 30 à 17 h

Création autour de Chiron

Le mandala de Chiron : mon pouvoir de guérison (collage et l'écriture intuitive)

Médiateur entre deux mondes, celui de Saturne, traditionnel et conservateur et celui d'Uranus, innovateur et explorateur, Chiron est un point d'intersection entre plusieurs dimensions de conscience, soit les plans physique, émotif, mental et spirituel. Il représente le lien pour unir le corps et l'esprit, l'instinct et l'intellect. Chiron est le pont entre le passé et le futur, c'est le ici et maintenant.

Inspiration autour de la Lune noire

Le chemin de Lilith en 108 mots : mon féminin émancipé, libéré, ma muse...

La lune noire est immatérielle, c'est notre corps subtil le plus profond et parfois aussi notre vide absolu. La parole de l'être, une déesse à respecter qui peut faire devenir créateur/trice d'un nouveau lien.

Peinture intuitive avec les mains et écriture :

mes liens avec le passé, le manque, la perte d'âme, la nostalgie de l'ailleurs, mon subconscient, la coupure impossible à cicatriser.

Après la pause : 17 h

Yoga Nidra et création de son Sankalpa

Sankalpa est la formulation d'une intention et d'une volonté, permettant d'atteindre un but défini. C'est un moyen de mettre en cohérence vos ressources, conscientes et inconscientes, et de faire avancer tout votre être dans une même direction. C'est une graine d'idée que vous plantez en vous, une notion qui va germer, mûrir, jusqu'à devenir réalité et modeler votre vie.

Harmonisation

Loli Laurence Viallard



Loli Laurence Viallard, « spiritual artist-activist » plasticienne-photographe et écrivaine, crée des cercles et des performances « SacredLink, lien sacré » puis partage des Ateliers de création en pleine présence au soi et à son souffle. Elle transmet dans la joie son expérience créative, spirituelle et sa connexion à son féminin sacré et au Grand Vide.

Pour étancher la soif de connaissance du monde océanien, elle fonde, en 1994 les Editions Grain de Sable. Avec pour concept des petits livres pour le grand public « au prix d'un paquet de cigarette », elle développe un outil éditorial qui valorise les écrivains et les cultures du Pacifique. Elle rencontre alors Cécile Mozziconacci, qui partage avec elle le goût des autres et de la transmission. Ensemble, elles voyagent sur les îles de Calédonie et du Vanuatu pour imaginer des livres qui disent l'Océanie.

Loli, comme on la nomme à Pondicherry en Inde, où elle vit depuis 15 ans, proche de l'ashram de Sri Aurobindo et d'Auroville, a traversé à nouveau les océans. Elle sillonne la France, offrant Sur le chemin du Temps, ces fils de conscience : occasion de se relier et de co-crée une intention impactant le Monde.

Cécile Mozziconacci



Auteure, conférencière et astroanalyste, Cécile Mozziconacci a pratiqué de multiples activités en lien avec l'édition, le journalisme et les institutions culturelle. Un long séjour dans le Pacifique, en Nouvelle-Calédonie, l'a initié aux civilisations océaniques, aux modes de pensées autres et l'a confortée dans sa passion pour les cultures étrangères et le transculturel sur lequel elle travaille maintenant. A son retour en France, elle a découvert l'astrologie humaniste au tournant des années 2000, à la "basculée des temps", et depuis ce langage symbolique l'accompagne. Elle utilise le décodage du thème astral et la compréhension des différents cycles, dans l'accompagnement des personnes en recherche d'elle-même pour donner du sens et relier ce qui semble séparé. Son parcours s'est aussi nourri avec la psychanalyse, le transgénérationnel et les pratiques énergétiques.